

FIȘA DISCIPLINEI

Denumirea disciplinei	PROPRIETATE INTELECTUALĂ				
Anul calendaristic	2024	Anul de formare	II	Forma de evaluare finală (N / C) (N – notă C – calificativ)	C
Regimul disciplinei {OB-obligatorie, OP-opțională, F- facultativă}				OP	
Total ore prevăzute pentru disciplină în planul de formare				8	
Formatori	Dragoș Bogdan, Sonia Florea				

<p style="text-align: center;">Programa analitică (tematica)</p>	<p>Tematica analitică unică de "Dreptul proprietății intelectuale" urmează să fie discutată și examinată într-un format de 4 ateliere, de câte 2 ore fiecare. Atelierele vor avea o dimensiune preponderent practică, aspectele teoretice fiind abordate în scopul înțelegerii problemelor practice. Evaluarea cursanților se va face pe parcursul atelierelor, pe baza răspunsurilor orale și scrise la spețele discutate. Se recomandă cursanților să pregătească fiecare atelier prin studierea în avans a materialului didactic pus la dispoziția lor pe platforma INPPA.</p> <p>Atelier nr. 1 - Dreptul la marcă (2 ore)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Semnele care pot fi înregistrate ca marcă <ul style="list-style-type: none"> - noțiunea de „semn” - condiția distinctivității - distincții față de alte semne utilizate în activități comerciale - funcția esențială a mărcii 2. Sisteme de protecție națională, europeană, internațională 3. Acțiunea în anularea înregistrării mărcii <ul style="list-style-type: none"> - motive absolute și motive relative de refuz al protecției prin drept la marcă - înregistrarea mărcii cu rea-credință 4. Menținerea dreptului la marcă. Acțiunea în decădere. Utilizarea efectivă a mărcii. <p>Discuții pe bază de spețe. Explicații teoretice și practice.</p> <p>Atelier nr. 2 - Dreptul la marcă (2 ore)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Acțiunea în contrafacere <ul style="list-style-type: none"> - limitele protecției prin drept la marcă - măsuri provizorii de protecție - obiectul cererii de chemare în judecată. cuantificarea daunelor-interese - aprecierea riscului de confuzie - apărări 2. Acțiunea în concurență neloială 3. Acțiuni vamale 4. Protejarea mărcii pe internet. UDRP. <p>Discuții pe bază de spețe. Explicații teoretice și practice.</p> <p>Atelier nr. 3 - Dreptul de autor și drepturi conexe (2 ore)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Creațiile intelectuale care pot fi protejate prin drept de autor <ul style="list-style-type: none"> - condiția originalității - distincții între dreptul de autor și drepturile conexe dreptului de autor; distincția față de protecția unei creații intelectuale prin dreptul la desene și modele industriale 2. Calitatea de titular al dreptului de autor 3. Acțiunea civilă pentru apărarea dreptului de autor <ul style="list-style-type: none"> - reproducerea operei
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - comunicarea publică a operei - limitele protecției prin drept de autor - apărări <p>4. Gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe</p> <p>Discuții pe bază de spețe. Explicații teoretice și practice.</p> <p>Atelier nr. 4 - Dreptul asupra invenției (2 ore)</p> <p>1. Invenția brevetabilă</p> <ul style="list-style-type: none"> - condiția activității inventive - distincții față de protecția prin secret comercial <p>2. Sisteme de protecție națională, europeană, internațională</p> <p>3. Acțiunea în contrafacere</p> <ul style="list-style-type: none"> - limitele revendicărilor - apărări <p>Discuții pe bază de spețe. Explicații teoretice și practice.</p>
<p>Bibliografie</p>	<p>LEGISLAȚIE</p> <p>Legea nr. 84/1998 privind mărcile și indicațiile geografice republicată în M. Of. nr. 856/18.09.2020</p> <p>Hotărârea Guvernului nr. 1.134/10.11.2010 pentru aprobarea Regulamentului de aplicare a Legii nr. 84/1998 privind mărcile și indicațiile geografice, publicată în M. Of. nr. 809/03.12.2010</p> <p>Aranjamentul de la Madrid privind înregistrarea internațională a mărcilor, în forma revizuită la Stockholm la 14 iulie 1967, ratificat de România prin Decretul nr. 1176 din 28.12.1968, publicat în B. Of. nr. 1/06.01.1969</p> <p>Aranjamentul de la Nisa privind clasificarea internațională a produselor și serviciilor în vederea înregistrării mărcilor din 15 iunie 1957, revizuit la Stockholm la 14 iulie 1967 și la Geneva la 13 mai 1977 și modificat la 2 octombrie 1979, la care România a aderat prin Legea nr. 3/1998, publicat în M. Of. nr. 10/14.01.1998</p> <p>Convenția de la Paris pentru protecția proprietății industriale, în forma revizuită la Stockholm la 14 iulie 1967, ratificată de România prin Decretul nr. 1177 din 28.12.1968, publicată în B. Of. nr. 1/06.01.1969</p> <p>Acordul de la Marrakech privind constituirea Organizației Mondiale de Comerț - Anexa 1C Acordul privind aspectele drepturilor de proprietate intelectuală legate de comerț încheiat la Marrakech la 15 aprilie 1994, ratificat de România la 22 decembrie 1994 prin Legea nr. 133/1994, publicat în M. Of. nr. 360/27.12.1994</p> <p>Legea nr. 8 din 14 martie 1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, republicată în M. Of. nr. 489 din 14.06.2018</p> <p>Legea nr. 129/1992 privind protecția desenelor și modelelor, republicată în M. Of. nr. 428/09.05.2024</p> <p>H.G. nr. 211/2008 pentru aprobarea Regulamentului de aplicare a Legii nr. 129/1992 privind protecția desenelor și modelelor, publicată în M. Of. nr. 181/10.03.2008</p> <p>Legea nr. 64 din 11 octombrie 1991 privind brevetele de invenție, publicată în M. Of. nr. 613 din 19.08.2014</p> <p>H.G. nr. 547 pentru aprobarea regulamentului de aplicare a Legii 64/1991 privind brevetele de invenție, publicată în M. Of. nr. 456/18.06.2008</p> <p>Legea nr. 611 din 13 noiembrie 2002 privind aderarea României la Convenția privind eliberarea brevetelor europene, adoptată la Munchen la 5 octombrie 1973, precum și la Actul de revizuire a acesteia, adoptat la Munchen la 29 noiembrie 2000</p> <p>Legea nr. 81/2024 pentru ratificarea Acordului privind Curtea unică în materie de brevete, deschis spre semnare și semnat de România la Bruxelles la 19 februarie 2013, publicată în M. Of. nr. 337/11.04.2024</p> <p>Legea nr. 11/1991 privind combaterea concurenței neloiale, publicată în M. Of. nr. 24 din 30.01.1991</p>

JURISPRUDENȚA INSTANȚELOR EUROPENE

Dreptul la marcă

T-726/21, Rolex
C-321/03, Dyson
C-421/13, Apple
C-299/99, Philips
C-104/01 Libertel
C-53/01, Linde
C-218/01, Henkel
C-529/07, Chocoladefabriken
C-108/97, Windsurfing Chiemsee
C-383/99, Baby Dry
C-48/09, Lego Juris
C-408/01, Adidas
C-398/08 P, Vorsprung durch Technik
C-311/11 P, Wir machen das Besondere einfach
C-252/07, Intel
C-235/09 L'Oreal c. Bellure
C-132/05, Commission v Germany
C-323/09, Iterflora
C-44/17, SCOTCH WHISKY
C-17/06 Celine
C-104/18 P, KOTON
C-40/01, Minimax
C-259/02, Laboratoire de la mer
C-251/95, Sabèl
C-39/97, Canon
C-561/11, Fédération Cynologique Internationale
T-592/20, Univers Agro
T-145/12, Eco Pro
T-190/05, Twist & Pour
T-137/13, MEGARAIL
T-470/09, Medi
R 21/2011-1
T-321/11 & T-322/11
T-183/08, Jello Schuhpark II
T-327/12, Simca
T-3/18 & T-4/18, ANN TAYLOR / ANNTAYLOR
T-203/02, Vitafruit

T-387/10, Arantax

Dreptul de autor și drepturi conexe

C-775/21, Blue Air

C-628/21, TB v Kastorama Polska and Knor

C-426/21, Ocilion

C-145/10, Painer

C 5/08, Infopaq

C 310/17, Levola Hengelo

C 604/10, Football Dataco

C-469/17, Funke Medien

C-393/09, Bezpečnostní softwarová asociace

C-161/17, Renckhoff

C-263/18, Tom Kabinet

C-833/18, Brompton Bicycle

C-683/17, Cofemel

C-682/18 și C-683/18, YouTube și Cyando

C-572/13 Hewlett-Packard Belgium

C-37/16 SAWP

C-470/14 EGEDA and Others

C-110/15 Microsoft Mobile Sales

C-476/17, Pelham

C-392/19 - VG Bild-Kunst

C-138/16 AKM

C-641/15 VG Rundfunk

C-275/15 ITV Broadcasting

C-348/13 (2014) Bestwater

C-160/15 GS Media

C-527/15 Stichting Brein/Wullems

C-610/15 Stichting Brein/Ziggo

Dreptul asupra invenției

C-322/10, Medeva

C-518/10, Yeda

C-630/10, University of Queensland

C-6/11, Daiichi-Sankyo

C-631/13 - Arne Forsgren

C-493/12, Eli Lilly and Company,

C-121/17, Teva UK

JURISPRUDENȚA ÎCCJ, COMPLETUL PENTRU DEZLEGAREA UNOR CHESTIUNI DE DREPT

Decizia nr. 48 din 19 iunie 2017

Decizia nr. 2 din 2 martie 2017

JURISPRUDENȚA ÎCCJ, COMPLETUL PENTRU DEZLEGAREA RECUSURILOR ÎN INTERESUL LEGII

Decizia nr. 7 din 22 aprilie 2024

DOCTRINĂ

Viorel Roș, Ciprian Romițan (coord.), „Proprietatea intelectuală. Legislație, jurisprudența și repere bibliografice”, Ed. Universul Juridic, București, 2024

Vladimir Diaconiță, „Dreptul proprietății intelectuale. Curs universitar”, Ed. Hamangiu, București, 2023

Viorel Roș, Ciprian Romițan (coord.), „Provocările dreptului de autor la 160 de ani de la prima lor reglementare legala in Romania”, Ed. Hamangiu, București, 2022

Alin Speriusi-Vlad, Răzvan Dincă, Viorel Roș, "Proprietate intelectuală", Ed. C.H. Beck, București, 2018

Alin Speriusi-Vlad, "Protejarea creațiilor intelectuale. Mecanisme de drept privat", Ed. C.H. Beck, București, 2016

Viorel Roș, "Dreptul proprietății intelectuale. Vol. 1. Dreptul de autor, drepturile conexe și drepturile sui generis", Ed. C.H. Beck, București, 2016

Alin Speriusi-Vlad, "Drepturile patrimoniale în proprietatea intelectuală", Ed. Universul Juridic, București, 2014

Sonia Florea, "Proceduri civile in materia drepturilor de proprietate intelectuala, Dobândirea, apărarea si stingerea drepturilor de proprietate intelectuala", Ed. Universul Juridic, București, 2013

Nicoleta Rodica Dominte, "Drept de autor. Mărci. Desene si modele. Brevete de invenție", Ed. C.H. Beck, București, 2012

Dragoș Bogdan, Octavia Spineanu-Matei, Viorel Roș, "Dreptul proprietății intelectuale. Dreptul proprietății industriale. Mărcile și indicațiile geografice", Ed. C.H. Beck, București, 2003

SURSE DE INFORMARE ONLINE

<https://euipo.europa.eu/ohimportal/ro/guidelines>

<https://curia.europa.eu/juris/recherche.jsf?language=ro>

<https://www.cab1864.eu/jurisprudenta/buletin-de-jurisprudenta/>

<https://www.cab1864.eu/jurisprudenta/decizii-relevante/#>

<https://www.cab1864.eu/jurisprudenta/rolli/>

<https://www.iccj.ro/biblioteca-digitala/publicatii-iccj/buletinul-casatiei/>

<https://www.iccj.ro/biblioteca-digitala/publicatii-iccj/buletinul-jurisprudentei/>

<https://asdpi.ro/index.php/ro/>

<https://ipkitten.blogspot.com/>

<http://trademarkblog.kluweriplaw.com/>

<http://copyrightblog.kluweriplaw.com/>

https://www.irpi.fr/pages/?ref_arbo=387&ref_page=1636&HMP=1

<https://pibd.inpi.fr/>

<https://www.ssrn.com/index.cfm/en/>

<https://www.ivir.nl/>

<https://europeancopyrightsociety.org/>

<https://www.wipo.int/library/en/>

https://www.wipo.int/wipo_magazine/fr/

	https://www.youtube.com/playlist?list=PLu5fzN_S4dA28mq5x4WRAmiMIWIBZ11Eh http://www.elawnora.com/ https://www.husovec.eu/
Lista materialelor didactice necesare	Suportul de curs elaborat pentru cursul INPPA

La evaluare se iau în considerare:	Ponderea în notare, exprimată în % {total=100%; se completează numai elementele care sunt incidente}
- răspunsurile la aplicațiile practice în cadrul atelierelor	30%
- rezultatele obținute la testarea scrisă	50%
- evaluarea continuă a cunoștințelor în cadrul atelierelor	20%
- activitățile gen teme / referate / eseuri etc.	-
- alte activități (precizați)	-

Cerințe minime pentru promovare:
<ul style="list-style-type: none"> - Cunoștințe elementare la materia ce formează obiectul de studiu - Stăpânirea acceptabilă a categoriilor și conceptelor fundamentale - Răspunsurile să nu cuprindă erori grave - Implicare în activitățile practic-aplicative de la atelier
Cerință de prezență stabilită de formator*:
50%
*potrivit Regulamentului I.N.P.A., prezența nu poate fi mai mică de 50%

Data completării: 12.06.2024	Formatori: Dragoș Bogdan Sonia Florea
---------------------------------	---